



COLEGIO METROPOLITANO DEL SUR

República de Colombia departamento de Santander
aprobado por el MEN, resolución n° 12426 de octubre 28 de 2002, aprobado secretaria de educación municipal de Floridablanca en los niveles de educación preescolar, básica primaria, básica secundaria, y media técnica mediante resolución n° 3293 de noviembre 24 de 2020.
modalidad técnico comercial y técnico ambiental.



GUÍA DE APRENDIZAJE # 2:

Nombre:

Grado:

Docente:

Sede:

Competencia: Enriquece su experiencia literaria a partir del encuentro con diferentes textos.

Usa elementos que componen un texto al producir escritos propios.

A Relación con el conocimiento previo o contextualización:

I. Lee atentamente el siguiente mito:

El origen del mundo:

Al principio sólo existía el mar y sobre el volaban miles de aves marinas. Un día, el padre de los indios se sintió hambriento e intentó sumergirse en el mar, pero no pudo porque flotaba. Entonces, con gran estruendo, empezó a llorar, a gritar y a lamentarse porque no conseguía nada para comer. El gran Antepasado se apiadó de él y llamó a las aves acuáticas, pidiéndoles que fueran a ayudar al padre.

Y una tras otra, por orden de altura, las aves se fueron sumergiendo bajo las olas, Pero cuando salían a la superficie, estaban todas muertas. Le llegó el turno al pato. Estaba aterrado, pero decidió arriesgarse.

El pato bajó a las profundidades del océano y permaneció bajo el agua durante varios días y varias noches.

El padre que flotaba sobre las aguas se preocupaba más y más a medida que pasaban las horas. Por suerte,

al amanecer de séptimo día, vio sobre la superficie de las aguas la señal de que el pato ya estaba de vuelta y se alegró. Transcurrieron unas horas y finalmente el pato emergió jadeando de entre las olas. El padre que flotaba sobre las aguas lo tomó en sus brazos y vio que, entre las patas, llevaba un poco de cieno extraído del fondo marino. El padre lo recogió y lo depositó sobre su pipa plana, aunque se dio cuenta de que no había suficiente cantidad para lo que quería hacer.

Entonces lloró y gritó hasta que, no lejos de la pipa, apareció una gigantesca tortuga marina.

-Ahora lo probaré yo -dijo la tortuga.

Y se sumergió de inmediato en las profundidades.

Estuvo en el agua, mucho, mucho tiempo y el padre que flotaba sobre las aguas empezó a inquietarse. Pero un buen día, vio como surgían de la superficie del agua burbujas plateadas y, de entre las olas, apareció la tortuga. El padre que flotaba sobre las aguas la ayudó a salir y le quitó el cieno que llevaba entre las patas.

Depositó el barro también sobre su pipa plana, junto con el barro anterior, lo extendió y lo puso a secar.

Pasadas algunas horas, el padre se puso a trabajar.

Rompió un pedazo de ese cieno seco y lo lanzó en

Dirección al norte, y así lo repitió con cada punto cardinal. Cuando le quedó un solo pedazo, le dio un toque y ordenó que de él surgiera la Tierra.

Y así fue. Luego tomó una varita y creó los ríos y torrentes. Después, con el mismo cieno, creó a los hombres y a las mujeres y a todos los animales, los

bosques, el sol y la luna. Y así fue como el cieno de las profundidades marinas sirvió para crear todas las cosas

Sean Mc Dughann.

2. Enumera de 1 a 6 los siguientes elementos de acuerdo con el orden en que fueron creados por el Padre de los indios.

- ☐ Tierra ☐ El sol y la luna ☐ Ríos y torrentes
☐ Bosques ☐ Hombres y mujeres ☐ Animales

3. Vamos a poner en práctica los pasos de la manita lectora, escribiendo en tu cuaderno la respuesta a cada interrogante con la información del mito el origen del mundo.



4. ¿Qué señales le permitieron al Padre de los indios saber que la tortuga se encontraba de regreso a la superficie?

Conceptualización: ¿Qué es un mito?, características de un mito.

B

Amplia tus conocimientos:

El sustantivo:

El **sustantivo** es una palabra que designa personas, animales, lugares, objetos y sentimientos.

Ejemplo:

Personas: Andrés, Catalina, Jorge, Luisa.

Animales: Gato, Elefante, Grillo, Conejo.

Lugares: parque, bosque, Cartagena, Quibdó.

Objetos: libro, botella, teléfono, tablero.

Sentimientos: amor, felicidad, amistad, tristeza.

Clases de sustantivos:

Comunes: designan o nombran personas, animales y cosas de la misma clase: niña, tigre, ciudad.

Propios: nombran a una persona, un animal o un lugar determinado. Se escriben con mayúscula inicial: Manuel Bengala, Bucaramanga.

Individuales: se refieren a una persona, un animal o cosa: hormiga, árbol, músico.

Colectivos: señalan conjuntos de elementos: hormiguero, bosques, orquesta.

Las preposiciones son palabras que se utilizan para unir otras palabras dentro de una oración.

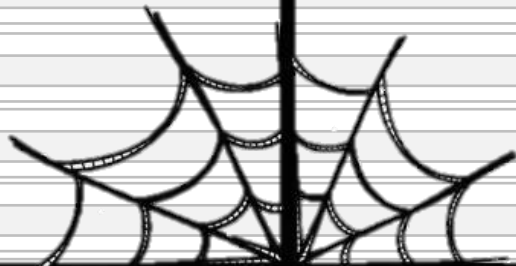
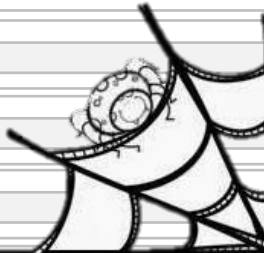
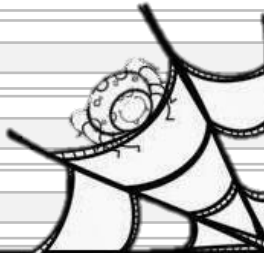
Las preposiciones **no tienen ni género, ni número.**

Las cualidades: sirven para calificar personas, animales y cosas. Las cualidades concuerdan en número y género con el nombre que acompañan.

C Problematización y ampliación de conocimientos:

5. Escribe cada sustantivo donde corresponda:

Martha, calabaza, caramelos, Cartagena, perros,
hormiguero, Colombia, colegio, cuaderno, Camilo, Luna,
tigre, guitarra, soldado, Paris, panadería, mariposa.

Comunes	Propios:	Individuales
 	 	

6. Escribe en tu cuaderno el género y el número de los siguientes sustantivos.

bandadas

yegua

caballos

película

actrices

actor

piña

guanábana

agua

tambores

cuaderno

agenda

7. Escribe el género para cada sustantivo.

___ barco ___ arena ___ playa ___ marinero

___ pala ___ mar ___ verano ___ gorra

___ pescador ___ toalla ___ sombrero ___ sandía

8. Clasifica según corresponda:

SINGULAR

PLURAL



niño - dinosaurios - lápices - maestras - flor - monedas - automóvil

limpiador - bolígrafo - candela - casa - abejas - camisa - libros

9. Reconoce y subraya las cualidades en cada oración.

• Las arañas grandes o chiquitas tejen una hermosa telaraña.

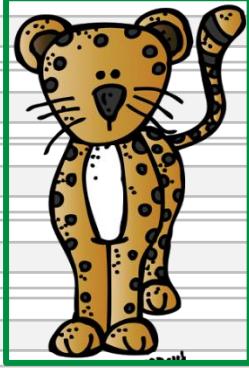
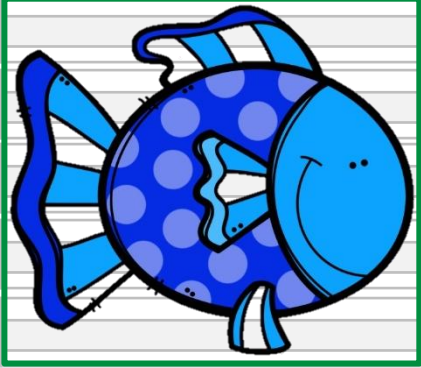
• Los elefantes son grandes y pesados.

• El sofá verde está sucio.

• La estrella de mar no tiene un esqueleto fuerte.

• La impactante noticia fue publicada ayer.

10. Observa las imágenes y en tu cuaderno realiza una descripción, recuerda mencionar sus cualidades.



D

Evaluación - autoevaluación del proceso.

11. Escribe textos y realiza una descripción.

Observa las escenas de los dibujos



Utilizando como fuente para inspirarte las imágenes

1. Escribe un título para la historia. *mi*

2. Redacta la historia con al menos 60 palabras

3. Escribe 10 oraciones donde hagas descripciones.

4. Al escribir el texto usa los pasos de la manita lectora



12. Escribe el texto que te dicta tu profe.



Autoevaluación:



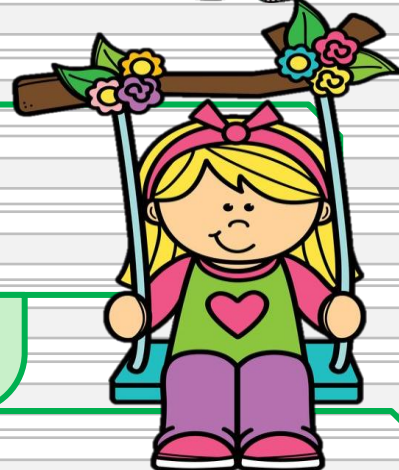
¿Qué he aprendido?

¿Cómo lo he aprendido?

¿Qué se me dificultó al aprender?



¿Qué me gustaría aprender?



¿Para qué me servirá lo que he aprendido?

E

Recursos:

- Vamos a aprender lenguaje 3. **M.E.N**
- Clic de lectura y escritura 3. **Santillana.**
- Proyecto **Sé** 3. **E**ducar.